

# Výstava připomíná oběti německé agrese

**Atraktivní ukázky vojenské techniky a výstroje druhé světové války jsou „tahákem“ výstavy, která do 28. března pokračuje v Muzeu Vysočiny Jihlava.**

■ Jiří Varhaník  
Jihlava

Výstavou muzeum připomíná, že letos na jaře uplyne kulatých 65 let od konce 2. světové války a že v přímé souvislosti s okupací a válkou přišlo o život více než 343 tisíc československých občanů. Při osvobození Československa pak položilo životy 144 tisíc rudoarmějců, 66 tisíc rumunských vojáků a 200–300 Američanů.

Výstava shrnuje základní výchozí momenty války. Československo se stalo obětí německé agrese už po anšlusu Rakouska v roce 1938. V říjnu toho roku bylo mnichovským diktátem zbaveno pohraničí a v březnu 1939 byl po okupaci

**V souvislosti s válkou zahynulo 343 tisíc Čechoslováků**

vyhlášen protektorát Čechy a Morava.

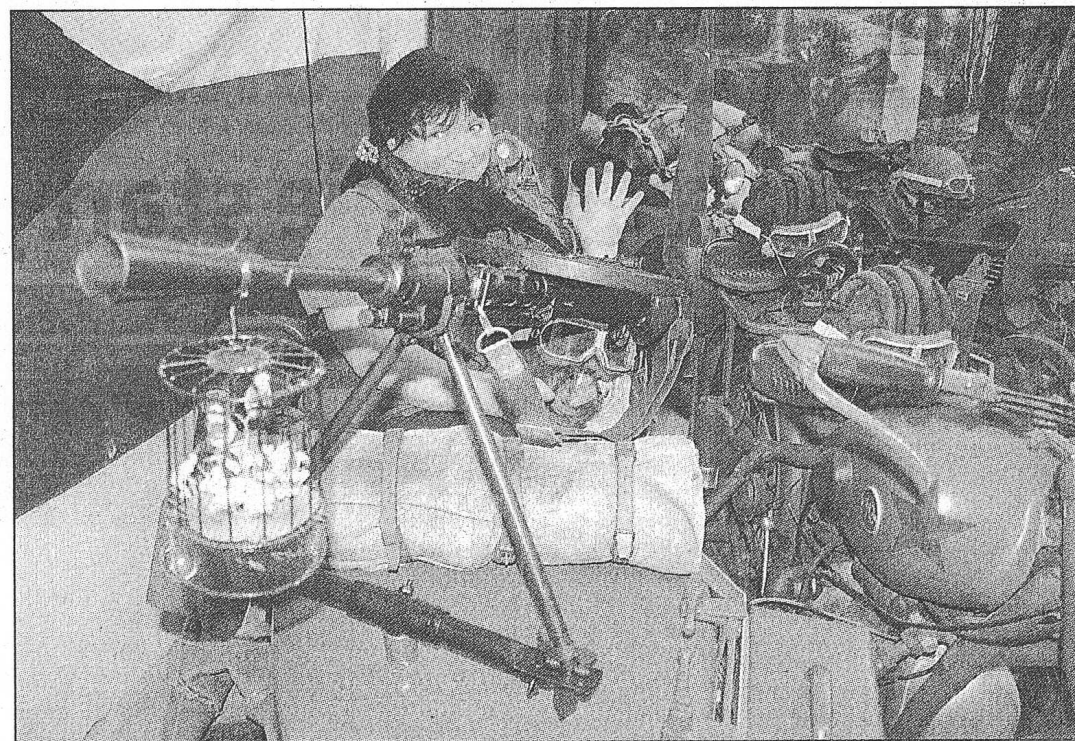
Zejména nejmladší generaci připomíná výstava, kterou připravili muzejní historikové Radim Gonda a Zdeněk Jaroš ve spolupráci s Pavlem J. Slávkem, cíle útoku Německa a jeho satelitů na evropské země až k agresi proti Sovětskému svazu v červnu 1941. „*Cílem imperiálního tažení Německa bylo uchvácení životního prostoru pro tzv. árijskou rasu, ekonomických kapacit podmaněných zemí a podmanění evropského prostoru s otevřením expanze dále,*“ vysvětluje výstava v doprovodných textech. Připomíná válečné strádání, popravy, koncentrační lágry, krematoria a vyhlazování Židů, po nichž měl být vymazán z mapy Evropy také český a moravský národ.

Protifašistickou koalici tvo-

řily zejména Francie, Spojené království, Sovětský svaz a USA za podpory mnoha hrdinských obětí jednotlivců domácího hnutí odporu v okupovaných zemích. A právě jeho konkrétním osobnostem a událostem jsou věnovány bloky výstavy. Mezi nimi nechybí např. velká partyzánská akce – vyhození železničního mostu v Heleníně, anebo tragické popravy v Třešti po odbojové akci v samotném konci války.

Informace jsou na výstavě podpořeny atraktivními předměty, jako jsou např. bojová výstroj pilota RAF, ukázka scenerie s polním telefonem, lehké a těžké kulometry nebo válečné vyzbrojené motocykly. Vše doplňují dobové fotografie.

Předměty zapůjčili vojenská i regionální muzea, jihlavský archiv, Veterán klub Úsobí, Czech Spitfire club, K. Bárta, B. Duba, J. Dušek, Č. Goth, P. Hájek, T. Kolarčík, M. Nechvátal, P. Nejedlý, Z. Sadecký, M. Tetour, J. Vybíhal a V. Wodák.



**VYZBROJENÝ MOTOCYKL IMZ M-72 (SSSR) s postranním vozíkem a lehkým kulometem Děktarjev i další technika vítá návštěvníky hned v úvodu muzejní výstavy nazvané Jihlavsko v boji za svobodu 1939–1945.**

**Foto: Jiří Varhaník**