

Výstava v jihlavském Muzeu Vysočiny připomíná druhou světovou válku

Návštěvníci uvidí na vlastní oči; jak vypadala slavná kaťuše. Část expozice tvoří vykopávky z bojišť

Jihlava – Originály historických zbraní, součásti výzbroje, vojenská vyznamenání německé a sovětské armády i dokumenty z doby druhé světové války uvidí návštěvníci výstavy Jihlavsko v boji za svobodu 1939 - 1945, která začala minulý týden v jihlavském Muzeu Vysočiny.

Hned u vchodu lidé najdou vystavené ruské a německé motocykly osazené válečnou výzbrojí. Výstavu výrazně ožívují figuríny oblečené v originálních uniformách. Návštěvníci si mohou zblízka prohlédnout ruského vojáka s jednou z nejslavnějších zbraní druhé světové války samopalem Špagin nebo pilota RAF. Ve výklenku místnosti uvidí zařízení pracoviště ruské telegrafistky.

Podpisy nacistických vůdců

Muzeum Vysočiny má exponáty zapůjčené od muzeí i soukromníků z celé republiky. Hodně věcí pochází z rokycanského muzea na demarkační čáře. Zastoupená je také vojenská archeologie, exponáty tvoří vykopávky z bojišť druhé světové války. „Málokdo možná viděl na vlastní oči, jak vypadala slavná kaťuše,“ poznamenal kurátor výstavy Zdeněk Jaroš.

Tahákem výstavy se stala Zlatá pamětní kniha Jihlavy s originálními podpisy nacistických



MINULOST NELZE SMAZAT. Minulý čtvrtek se v Muzeu Vysočiny v Jihlavě otevřela nová výstava k 65. výročí porážky nacismu – Jihlavsko v boji za svobodu 1939 – 1945. Návštěvníky zaujaly figuríny, které expozici oživily. Foto: Deník/Libor Plíhal

tických pohlavářů získaných při jejich návštěvě města. K vidění však byla pouhé první tři dny. Návštěvníci tak měli možnost vidět stránku s podpisem šefa gestapa a velitele zbraní SS Heinricha Himmlera

nebo kopie stránek s podpisem říšského protektora Karla Hermanna Franka a nacisty a rakouského spolkového kancléře Arthura Seyss-Inquarta, rodáka ze Stonařova u Jihlavy.

Výstava připomínající 65. výročí porážky nacismu mapuje významné události a dění na Jihlavsku v průběhu celé druhé světové války až do osvobození. Návštěvníci se seznámí například s největší

destrukční partyzánskou akcí na protektorátní železnici - zničením helenínského mostu, či s hrůzami treštské tragédie v květnu 1945.

Výstava potrvá do 28. března. (čtk)