

Evangelický zvon zní muzeem



HLAS ZVONU OTEVŘEL VÝSTAVU. Včera v podvečer začala v Muzeu Vysočiny v Jihlavě tematicky i obsahově zajímavá výstava. Přibližuje mj. řadou originálů atmosféru, lidové i oficiální protestantské umění z let 1781–1861, tedy dobu po tolerančním patentu císaře Josefa II. Ten ukončil 150 let katolického myšlenkového i fyzického útlaku protestantů, kteří u nás před Bílou horou tvořili většinu. Historik a kurátor výstavy Radim Gonda zvoní na snímku na zvon z mlýna Drdáku, který kdysi svolával protestanty ke shromážděním. **Foto: Jiří Varhaník**

In: Jihlavské listy 79/2011, 7. 10., s. 2